

제205회 광진구의회 업무보고
2017. 2.

# 2017년도 주요업무계획

---



**(재)광진문화재단**



# 목 차

☐ 일 반 현 황 ..... 5

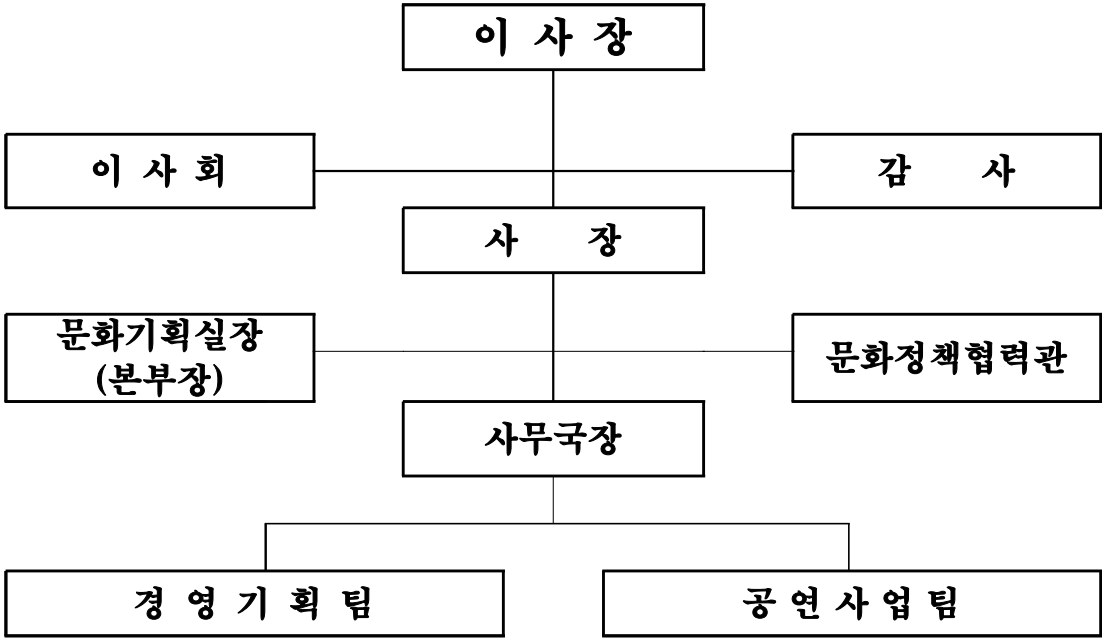
☐ 경 영 기 획 ..... 7

☐ 공 연 사 업 ..... 13



# 일 반 현 황

## □ 기 구



## □ 인 력 : 정원 16명 / 현원 14명

2017. 2. 1. 기준

(단위 : 명)

구분	임 원			경 영 기 획 팀						공 연 사 업 팀						총원
	사장	문화기획 실 장 (본부장)	소계	3/4급	5급	6급	7급	8급	소계	3/4급	5급	6급	7급	8급	소계	
정 원	1	1	2	1	1	1	2	0	5	1	0	2	6	0	9	16
현 원	1	1	2	0	1	0	1	1	3	0	1	1	5	2	9	14
결 원	-	-	-	△1	-	△1	△1	1	△2	△1	1	△1	△1	2	-	△2

※ 광진구 파견직(문화정책협력관, 사무국장, 주무관) 3명 별도

## □ 부서별 주요업무

- 경영기획팀 : 경영기획, 사업계획, 예산 및 회계, 인사, 교육, 계약, 감사, 경영평가 등
- 공연사업팀 : 공연기획, 공연장 운영(공연, 대관, 시설관리), 전시장 운영, 문화예술단체 지원 및 협력사업 등

## □ 주요시설 현황

- 건 물 명 : 나루아트센터
- 소 재 지 : 서울시 광진구 능동로 76 (자양동)
- 시설현황

구 분	대 공 연 장	소 공 연 장	전 시 실
총 면 적	853㎡	257.9㎡	271.8㎡
무대면적	413㎡	67.3㎡	-
객석면적	1층 377.6㎡ 2층 156.0㎡	190.6㎡	-
객 석 수	601석	167석	-

# 경 영 기 획

# 2017 주요업무 계획

---

□ 정책목표 및 지표	----	9
□ 주요업무 계획		
1. 투명한 회계 및 건전재정 운영	-----	10
2. 직원 직무역량 강화 및 청렴한 조직문화 형성	-----	11



## 정 책 목 표 및 지 표

### □ 정책목표

- 직원 직무역량 강화를 통한 기관 경쟁력 제고
- 공정하고 투명한 예산·회계 행정운영
- 성과·역량 중심의 효율적 조직문화 구축
- 투명경영 실천을 통한 기관 청렴 위상 제고

### □ 추진방향

- 직무역량 향상을 위한 교육훈련 시스템 구축 및 이행평가
- 체계적인 예산관리로 예산낭비 제거 및 예산절감 극대화
- 실적 중심의 경영 성과관리를 통한 경영성과 극대화
- 청렴 마인드 고취를 통한 공직기강 확립 및 청렴문화 정착

### □ 성과지표

지 표 명	단위	2016년 (기준연도)	2017년	2018년	2019년	2020년
경영평가 목표달성	평가 점수	85	87	89	90	92
직장 근무 만족도	평가 점수	85	86	88	90	91

투명하고 안정적인 자금관리로 재정 건정성을 확보하고, 재정을 효율적으로 관리하여 재단운영에 필요한 자금의 적기지원을 통해 운영에 만전을 기하고자 함.

## ☐ 사업개요

- 공정하고 투명한 재무행정 운영
- 재정의 계획적·합리적 운영으로 재정효율의 극대화
- 신속하고 공정한 회계 운영으로 예산집행의 건전성 확보

## ☐ 추진계획

- 자금의 적기배정 및 운용으로 원활한 업무 지원
  - 법정·의무적 경비, 지방재정 균형집행 등은 세출예산 우선 지원
- 건전한 예산 및 경비 운영 강화
  - 출연금, 수입금에 대한 정기적 관리와 예산회계 운영 강화

## ☐ 소요예산 : 비 예산

## ☐ 기대효과

- 투명성 및 공정성 확보로 재정운영의 건전성 확보
- 체계적인 예산관리로 예산낭비 제거 및 예산절감 극대화

## 2

## 직원 직무역량 강화 및 청렴한 조직문화 형성

경영기획팀장 : 김창기 / 담당 : 정성운, 석지은

직원대상 내·외부 교육지원을 통해 전문성 향상 및 직무역량을 강화하고, 엄정한 공직기강 확립과 청렴한 조직문화 형성

### ☐ 사업개요

- 교육 수요조사를 통한 직원 맞춤형 교육계획 수립
- 실용적인 교육을 발굴, 실시하여 직원 직무역량 강화
- 정기적 자체감사 실시 및 공정하고 투명한 조직 운영

### ☐ 추진계획

- 직원 교육계획 수립 및 개인별 자기개발 계획 수립
- 연간 상시학습시간 설정 및 교육결과에 대한 Feed-Back 실시
- 정부 3.0 온라인교육, 광진구 사이버연수원에 등록하여 온라인 교육 이수 추진
- 직원대상 회계 및 보고서 작성법 등 직무능력 교육강화
- 청렴한 공직윤리 함양을 위한 임직원 행동강령 확행
- 실적에 기반한 공정한 성과평가로 열심히 일하는 분위기 조성

☐ 소요예산 : 7,800천원(2016년 7,600천원, 200천원 증)

### ☐ 기대효과

- 직무 전문성을 갖춘 맞춤형 인재 육성
- 전 직원의 직무 전문성 강화를 통한 기관 경쟁력 제고
- 청렴 마인드 고취를 통한 공직기강 확립 및 청렴재단 실현

공 연 사 업

# 2017 주요업무 계획

---

□ 성과목표 및 지표	-----	14
-------------	-------	----

## □ 주요업무 계획

1. 팝아트 팩토리 사업 활성화 및 전문성 구축	-----	15
2. 구립예술단체 네트워크 강화	-----	16
3. 특화된 공연예술 및 대외협력 사업 활성화	-----	17
4. 체계적인 시스템 관리로 시설 경쟁력 확보	-----	18

## 성과목표 및 지표

### □ 정책목표

- 혁신적인 문화 콘텐츠 생산으로 문화예술 거점화
- 지속 가능한 문화예술계 협력 네트워크 구축
- 지역 내 내실 있는 커뮤니티 아트 조성

### □ 추진방향

- 전문예술단체 창작 육성 및 지원 활성화
- 생애주기별 예술교육 프로그램 지속 운영
- 주민이 참여하는 맞춤형 프로그램 제공

### □ 성과지표

지 표 명	단위	2016년 (기준연도)	2017년	2018년	2019년	2020년
수 입 금	백만원	363	391	420	450	480
기획프로그램	건	30	35	40	45	50
가 동 율	%	76	78	80	82	84
관 램 객 수	명	12만	12.5만	13만	13.5만	14만

# 1

## 팝아트팩토리 사업 활성화 및 전문성 구축

공연사업팀장: 임숙자 / 담당: 문지은

대중들에게 쉽게 다가갈 수 있는 팝아트 관련 사업을 적극 발굴, 운영하여 광진문화재단만의 문화예술 콘텐츠를 확보하고 광진구 내 팝아트 문화 상권 활성화

### ☐ 사업개요

- 팝아트 페스티벌을 통해 ‘팝아트’ 콘텐츠를 선점하여 광진 문화재단만의 차별성 및 전문성 확보
- 다수의 참여형 프로그램 구성을 통해 지역 주민 참여 확대
- 대중들이 비용부담 없이 팝아트를 향유할 수 있는 방법 강구

### ☐ 추진계획

#### ○ 팝아트 페스티벌 개최

- 기 간 : 2017년 5월 ~ 6월 (예정)
- 장 소 : 나루아트센터 앞 광장 일대 및 대공연장
- 내 용
- 팝아트·사진·조형·회화 작품 전시 및 공연 등
- 아트 바닥화 그리기 대회, 팝아트 마라톤, 플래쉬몹, 팝아트 코스프레 등

#### ○ 팝아트 렌탈 사업 운영

- 팝아트 작품 및 작가 모집
- 월단위 팝아트 작품 대여서비스 진행으로 다양한 작품감상 기회 제공

### ☐ 소요예산 : 비예산(2016년 111,400천원, 111,400천원 감)

※ 전문예술법인 기부 현황에 따라 변동 소지 있음

### ☐ 기대효과

- 지역 내 다양한 문화예술 단체·동아리들의 참여를 통한 지역문화 활성화
- 팝아트에 대한 인식확산 및 신진 팝아트 작가 활동 확대에 기여

## 2

## 구립예술단체 네트워크 강화

공연사업팀장 : 임숙자 / 담당 : 문지은

지역주민의 다양한 문화여가 욕구에 부응할 수 있도록 구립예술단을 확대 운영하고 체계적으로 관리하여 광진구를 대표하는 문화사절단으로서의 위상을 제고하고, 다양한 협업 프로그램의 지원으로 예술단 자체 경쟁력 극대화

### □ 사업개요 및 현황

○ 구립예술단 현황 (단위:명)

구 분	정 원	현 원	지휘자	반주자	단 무	일반단원	비고
여 성 합 창 단	60	40	1	1	0	38	
청소년합창단	60	60	1	1	1	57	
실 버 합 창 단	60	-	1	1		58	신규예정

○ 사업 추진내용

- 지역 단체/외부 기관과의 협업으로 구립예술단 운영 활성화
- 전문예술단체와의 매칭을 통한 문화 네트워크 구축
- 내실 있는 구립예술단 운영으로 다양한 공연행사 진행
- 구립실버합창단 창단 및 운영체제 구축

### □ 추진계획

- 정기연주회 ..... 연 각 1회
- 서울시합창경연대회 및 각종대회 참가 ..... 연 5회 이상
- 구 행사 문화공연 ..... 연 6회 이상
- 우수한 단원 발굴·확보 ..... 연 1회 이상 공개모집

□ 소요예산 : 133,770천원(2016년 122,640천원, 11,130천원 증)

### □ 기대효과

- 정기연주회를 통한 지역 주민 문화향유 기회 제공
- 지역 내외 합창경연 참가로 문화사절단 역할 수행 및 경쟁력 강화
- 활발한 예술단 활동으로 광진구 문화예술 진흥 및 복지 증진
- 음악이라는 재능을 활용한 자원봉사 및 재능기부를 통해 단원들의 자긍심 고취



### 3

## 특화된 공연예술 및 대외협력 사업 활성화

공연사업팀장 : 임숙자 / 담당 : 신혜인, 이유림

유명 아티스트 및 작품 초청, 광진문화재단만의 특성화 기획 프로그램을 시즌별로 운영하고, 유관기관과의 연계를 강화하여 외부 공모사업을 적극 유치, 공연장 활성화 기반 마련

### □ 사업개요

- 완성도 높은 창작물 보급으로 순수예술의 대중화 모색
- 지역 주민과 소통하는 맞춤형 프로그램 운영
- 연도별, 기관별 매칭 가능한 프로그램 기획으로 안정적 자원 확보
- 문화예술분야 유관 기관과의 협력 네트워크 다각화

### □ 추진계획

- 다양한 공연장르를 통한 관객층 저변확대
  - 연극, 클래식, 뮤지컬, 오페라, 대중음악, 현대무용, 재즈, 어린이연극, 팝 등
- 2017년도 외부 공모사업 영역 확대 및 지원금 증액 노력
  - 2016년도 실적 : 6개분야 408백만원 유치
- 서울문화재단, 서울문화예술회관연합회, 세종문화회관 등 외부전문기관과의 협업을 통한 네트워크 강화 및 공연의 질 제고

□ **소요예산** : 197,200천원(2016년 126,717천원, 70,483천원 증)

### □ 기대효과

- 지역을 대표하는 문화예술 공간으로서의 위상 및 정체성 확립
- 지역 주민들의 다양한 문화적 욕구 충족
- 외부 자원 유치로 예산 절감 및 운영 내실화 도모

## 4

# 체계적인 시스템 관리로 시설 경쟁력 확보

팀장 : 임숙자 / 담당 : 권광기, 김유민

공연장 시설 및 무대, 조명, 음향 시스템 노후화에 따른 능동적인 유지보수로 전문 공연장으로서의 경쟁력 강화

## □ 사업개요

- 노후화된 건물 시설 개선으로 쾌적하고 안전한 이용 환경 제공
- 무대기계 유지보수 및 보유 장비 개선으로 시설 경쟁력 확보
- 대내외 고객을 위한 최적화된 공연 환경 시스템 구축

## □ 추진계획

(단위 : 천원)

세부사업명	내 용	소요예산
무대점검	· 무대기계 설비 유지보수 계약 · 공연장 정밀 안전진단	31,000
무대시스템	· 대소공연장 모니터링 영상장비 교체 · 대공연장 suspensions 마이크 교체 설치 · 조명장비(디머, 램프 외) 수선유지	25,020

□ **소요예산** : 56,020천원(2016년 80,780천원, 24,760천원 감)

## □ 기대효과

- 지역을 대표하는 전문 공연장으로서의 인지도 제고
- 대내외 고객 만족도 제고로 자체 사업 활성화 도모
- 공연장 내 위험 요소 제거로 안전성 및 업무 효율성 확보